Sommario

4 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	roduzione	6
1.1.	Requisiti minimi di sistema	7
	Contenuto della confezione	
1.3.	Lingue	8
1.4.	Viste dell'unità LaCie LaCinema Classic	9
	1.4.1. Vista anteriore	
	1.4.2. Vista posteriore	
1.5.	Cavi e connettori	
	1.5.1. Cavi A/V (audio/video)	
	1.5.2. Cavo USB	10
2.Cai	ricamento di file multimediali	. 11
	Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic al computer	
	Trasferimento di file all'unità LaCie LaCinema Classic	
	2.2.1. Caricamento di file multimediali	
	2.2.2. Memorizzazione dei file dati	
2.3.	Scollegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic	
	llegamento dell'unità LaCinema Classic al televisore e all'impianto stereo	
	Alimentazione di rete	
	Collegamento audio/video	
S.Z.	3.2.1. Cavo video/audio stereo composito	
	3.2.2. Cavo video/dudio siereo composito	
	3.2.3. Cavo audio digitale coassiale	
	3.2.4. Connettore di espansione USB	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	o del telecomando	
4 1		
	Installazione della batteria	
4.2.	Telecomando – Indice dei tasti	19
4.2. 5.Rip	Telecomando – Indice dei tastiroduzione dei file multimediali	19 . 20
4.2. 5.Rip	Telecomando — Indice dei tasti	19 . 20 21
4.2. 5.Rip	Telecomando – Indice dei tasti	19 . 20 21 22
4.2. 5.Rip	Telecomando – Indice dei tasti	19 . 20 21 22 22
4.2. 5.Rip	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli)	19 20 21 22 22 22
4.2. 5.Rip	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti)	19 20 21 22 22 23
4.2. 5.Rip	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione	19 20 21 22 22 22 23 23
4.2. 5.Rip 5.1.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro)	19 20 21 22 22 23 23 23
4.2. 5.Rip 5.1.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica)	19 20 21 22 22 23 23 23 23
4.2. 5.Rip 5.1.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione	19 20 21 22 22 23 23 23 23 24 25
4.2. 5.Rip 5.1.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti)	19 20 21 22 22 23 23 23 24 25 25
4.2. 5.Rip 5.1. 5.2.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica	19 . 20 21 22 22 23 23 23 24 25 25
4.2. 5.Rip 5.1. 5.2.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti)	19 . 20 21 22 22 23 23 23 24 25 25
4.2. 5.Rip 5.1. 5.2.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica. Menu Photos (Foto) 5.3.1. Modalità Browser	19 20 21 22 22 23 23 24 25 25 25 26 27
4.2. 5.Rip 5.1. 5.2.	Telecomando – Indice dei tasti roduzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica Menu Photos (Foto) 5.3.1. Modalità Browser 5.3.2. Modalità di riproduzione	19 20 21 22 22 23 23 24 25 25 26 27
4.2. 5.Rip 5.1. 5.2.	Telecomando – Indice dei tasti produzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica Menu Photos (Foto) 5.3.1. Modalità Browser 5.3.2. Modalità di riproduzione 5.3.3. Repeat (Ripeti)	19 20 21 22 22 23 23 25 25 25 27 27
4.2. 5.Rip 5.1. 5.2.	Telecomando – Indice dei tasti produzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica Menu Photos (Foto) 5.3.1. Modalità Browser 5.3.2. Modalità di riproduzione 5.3.3. Repeat (Ripeti) 5.3.3. Repeat (Ripeti) 5.3.4. JPEG Duration (Durata JPEG)	19 . 20 21 22 22 23 23 24 25 25 26 27 28 28
4.2.5.Rip5.1.5.2.5.3.	Telecomando – Indice dei tasti Produzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica Menu Photos (Foto) 5.3.1. Modalità Browser 5.3.2. Modalità di riproduzione 5.3.3. Repeat (Ripeti) 5.3.4. JPEG Duration (Durata JPEG) 5.3.5. Transition (Transizione)	19 . 20 21 22 22 23 23 24 25 25 26 27 28 28 28
4.2.5.Rip5.1.5.2.5.3.	Telecomando – Indice dei tasti produzione dei file multimediali Menu Movies (Filmati) 5.1.1. File information (Informazioni file) 5.1.2. Audio 5.1.3. Subtitles (Sottotitoli) 5.1.4. Repeat (Ripeti) 5.1.5. Modalità di riproduzione 5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro) Menu Music (Musica) 5.2.1. Modalità di riproduzione 5.2.2. Repeat (Ripeti) 5.2.3. Salvaschermo musica Menu Photos (Foto) 5.3.1. Modalità Browser 5.3.2. Modalità di riproduzione 5.3.3. Repeat (Ripeti) 5.3.3. Repeat (Ripeti) 5.3.4. JPEG Duration (Durata JPEG)	19 . 20 21 22 22 23 23 23 25 25 25 26 27 28 28 28 29

5.6. Menu Setup (Impostazione)	30
5.6.1. Lingua	
5.6.2. Video	31
5.6.3. Informazioni	31
5.7. Firmware Update (Aggiornamento del firmware)	32
6.Riformattazione dell'unità LaCie LaCinema Classic	33
6.1. Utenti Windows	
6.2. Utenti Mac	35
7.Informazioni tecniche	36
7.1. Compatibilità XviD	
7.2. Ottimizzazione del trasferimento dati	
8.Diagnostica	37
8.1. Diagnostica utenti Mac	
8.2. Diagnostica utenti Windows	
8.3. Diagnostica Collegamento a televisore/impianto stereo	
9.Assistenza tecnica	41
9.1. Indirizzi dei centri di assistenza LaCie	
10.Informazioni sulla garanzia	43
11 Glassavia	11

Copyright

Copyright © 2011 LaCie. Tutti i diritti riservati. La presente pubblicazione non può essere riprodotta, salvata su dispositivi di archiviazione, né trasmessa in alcuna forma e tramite alcun mezzo elettronico o meccanico (fotocopiatrice, registratore o altro) per intero o in parte, senza la preventiva autorizzazione scritta di LaCie

Marchi commerciali

Apple, Mac e Macintosh sono marchi registrati di Apple Inc. Microsoft, Windows 98, Windows 98 SE, Windows 2000, Windows Millennium Edition, Windows XP e Windows Vista sono marchi registrati di Microsoft Corporation. Gli altri marchi citati in questa Guida appartengono ai rispettivi proprietari.

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. "Dolby" e il simbolo della doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.



Variazioni

La presente Guida ha scopo puramente informativo e può essere modificata senza preavviso. Sebbene questo documento sia stato compilato con la massima accuratezza, LaCie non si assume alcuna responsabilità relativamente a eventuali errori o omissioni e all'uso delle informazioni in esso contenute. LaCie si riserva il diritto di modificare o rivedere il prodotto e la guida senza alcuna limitazione e senza obbligo di preavviso.

Dichigrazione di conformità con le norme canadesi

Il presente dispositivo digitale di Classe B è conforme ai requisiti previsti dalle norme canadesi relative alle apparecchiature che causano interferenze.

Normative FCC (Federal Communications Commissions) sulle interferenze in radiofrequenza



LaCie LaCinema Classic

Conforme agli standard FCC Per la casa o l'ufficio

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle Normative FCC. Il suo utilizzo è soggetto alle sequenti condizioni:

- 1. I dispositivi non devono causare interferenze dannose
- 2. Il dispositivo può subire interferenze, che possono provocare problemi di funzionamento

NOTA: il presente dispositivo è stato collaudato ed è risultato conforme ai limiti stabiliti per i dispositivi diaitali di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle Normative FCC. I valori limite intendono agrantire ragionevoli maraini di protezione dalle interferenze nelle installazioni a carattere residenziale. Questo dispositivo genera, impiega e può emettere onde radio e può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio se non viene installato e utilizzato secondo le istruzioni. Non viene comunque garantita l'assenza completa di interferenze in situazioni particolari. Se il dispositivo causa interferenze e disturbi alla ricezione radio o televisiva (evento che può essere accertato spegnendo e riaccendendo l'unità), l'utente può cercare di risolvere il problema applicando una o più delle sequenti misure:

- Modificando l'orientamento o la posizione delle antenne riceventi
- Aumentando la distanza tra il dispositivo e l'unità ricevente
- Collegando il dispositivo a una diversa presa di corrente o a un diverso circuito elettrico rispetto a quello dell'apparecchio ricevente
- Consultando il rivenditore o un tecnico radiotelevisivo qualificato per assistenza

Modifiche non autorizzate da LaCie possono rendere nulla la compatibilità con le normative FCC e le normative di settore canadesi, nonché impedire all'utente di usare il prodotto.



C E Dichiarazione del costrutt tore relativa alle certifica-

LaCie dichiara sotto la propria responsabilità che il presente prodotto è conforme ai sequenti direttive europee: 2004/108/EC (EMC) e 2006/95/EC (Safety)

ATTENZIONE: Modifiche non autorizzate dal produttore possono annullare il diritto dell'utente a utilizzare il prodotto.



Questo simbolo sul prodotto o la confezione indica che il prodotto non può essere smaltito come normale rifiuto domestico. In caso

di smaltimento, l'utente è tenuto a consegnare il prodotto usato a un centro per la raccolta autorizzato, specializzato nel riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche usate. La raccolta differenziata e il riciclaggio aiutano a proteggere le risorse ambientali e garantiscono che i prodotti nocivi vengano riciclati con modalità tali da non danneggiare la salute dell'uomo e l'ambiente. Per informazioni sui punti di raccolta e riciclaggio, rivolgersi agli uffici del comune di residenza, al servizio per lo smaltimento dei rifiuti locale o al punto vendita presso cui è stato acquistato il prodotto.

ATTENZIONE: La garanzia dell'unità può decadere se non vengono rispettate le precauzioni indicate.

Sicurezza e tutela della salute

- La manutenzione dell'unità deve essere effettuata solo da personale qualificato e debitamente autorizzato.
- Leggere attentamente la presente Guida per l'utente e seguire le procedure corrette per la messa in servizio dell'unità
- Non aprire l'unità e non cercare di smontarla o modificarla. Non inserire oggetti metallici nell'unità per evitare rischi di scosse elettriche,

corto circuiti o emissioni pericolose. Le unità disco fornite con l'unità LaCie LaCinema Classic non contengono parti la cui manutenzione possa essere effettuata dagli utenti. Se si riscontrano anomalie di funzionamento, fare ispezionare l'unità a personale qualificato dell'Assistenza tecnica LaCie.Non lasciare l'unità esposta alla pioggia né utilizzarla vicino all'acqua o in presenza di umidità. Non collocare sull'unità oggetti contenenti liquidi, per evi-

tare che penetrino nelle aperture, provocando scosse elettriche, cortocircuiti, incendi o lesioni personali. Verificare che il computer e l'unità siano correttamente collegati a terra per ridurre al minimo i rischi di scosse elettriche. Requisiti dell'alimentazione: $100-240~V\sim$, 1,5~A, 60-50~Hz. Le variazioni nella tensione di alimentazione non devono superare $\pm~10\%$ delle sovratensioni transitorie nominali di categoria II.

Precauzioni generiche

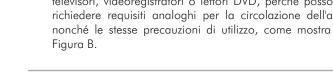
- Non esporre l'unità a temperature esterne all'intervallo 5°C 35°C, a umidità operative esterne all'intervallo 5-80% (senza condensa) o a umidità di immagazzinaggio esterne all'intervallo 10-90% (senza condensa), per evitare di danneggiare l'unità o deformare il casing. Non collocare l'unità vicino a fonti di calore né esporla ai raggi solari, nemmeno attraverso la finestra. Non collocare l'unità in ambienti troppo freddi o umidi.
- Staccare sempre la spina dell'unità dalla presa elettrica se, a causa delle condizioni atmosferiche, le linee elettriche possono essere colpite da

- fulmini e se si prevede di non utilizzare l'unità per lunghi periodi di tempo. Questa precauzione riduce il rischio di scosse elettriche, corto circuiti o incendi.
- Utilizzare solo l'alimentatore fornito con l'unità.
- Non appoggiare oggetti pesanti sopra l'unità ed evitare di applicare una forza eccessiva sulla stessa.
- Non applicare una forza eccessiva sull'unità. Nel caso in cui si verifichi un problema, consultare la sezione Diagnostica di questa guida.

ATTENZIONE: Per rispettare i limiti di emissione FCC ed evitare interferenze con la ricezione radiotelevisiva è necessario utilizzare un cavo di alimentazione di tipo schermato. È essenziale utilizzare solo il cavo di alimentazione fornito.

Temperature operative

- Non esporre l'unità a temperature inferiori a 5°C o superiori a 30°C. Al pari di qualsiasi dispositivo audio/video professionale, l'unità LaCie LaCinema Classic dispone di un efficiente sistema di dissipazione del calore. Lasciare uno spazio di 5 cm su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria richiesta per prevenire problemi di surriscaldamento, come mostra la Figura A.
- Non impilare l'unità su altri dispositivi audio/video come televisori, videoregistratori o lettori DVD, perché possono richiedere requisiti analoghi per la circolazione dell'aria nonché le stesse precauzioni di utilizzo, come mostra la Figura B.

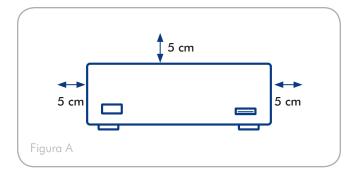


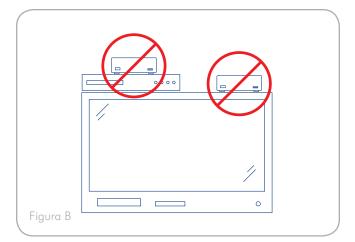


INFORMAZIONI IMPORTANTI: LaCie non garantisce in nessuna circostanza il recupero o il ripristino dei dati in caso di danni o perdita riconducibili all'uso dell'unità LaCie. Per prevenire possibili perdite di dati, LaCie consiglia vivamente di effettuare DUE copie dei dati e di conservarne ad esempio una su un'unità disco esterna e l'altra sull'unità disco interna, oppure su un'altra unità disco esterna o su un supporto di storage rimovibile. LaCie offre un'ampia scelta di unità CD e DVD. Per ulteriori informazioni sulle soluzioni più idonee per il backup, visitare il sito Web di LaCie.



INFORMAZIONI IMPORTANTI: 1 GB = 1.000.000.000 di byte. 1 TB = 1.000.000.000.000 di byte. Dopo la formattazione, la capacità effettiva varia a seconda dell'ambiente operativo (in genere del 5-10% in meno).





1. Introduzione

Congratulazioni per aver acquistato la nuova unità LaCie La-Cinema Classic. Questa unità portatile e ad alta capacità può essere collegata direttamente a numerosi dispositivi audio/video e usata per riprodurre subito filmati personali, musica o foto.

Per iniziare la riproduzione, è necessario trasferire i film, i brani musicali e le foto desiderati dal proprio PC o Mac all'unità LaCie LaCinema Classic. Quindi, è sufficiente collegare l'unità al televisore e utilizzare il telecomando per esplorare i menu e selezionare i brani musicali da ascoltare, le foto da visualizzare o i film da riprodurre.

Caratteristiche

- Può essere collegata direttamente ad un televisore e usata per riprodurre all'istante film, brani musicali o foto
- Può essere collegata direttamente al computer e utilizzata per memorizzare, archiviare o effettuare il backup di file multimediali o dati



Collegamenti rapidi

Selezionare un argomento:

- Caricamento di file multimediali
- Collegamento dell'unità LaCinema Classic
- **Riproduzione** di contenuti multimediali

1.1. Requisiti minimi di sistema



Utenti Windows

- Processore Intel Pentium II da 500 MHz o più potente
- Windows 2000, XP o Vista
- Almeno 256 MB di RAM
- Porta di interfaccia USB
- Connessione a Internet (per scaricare gli aggiornamenti)



Utenti Mac

- Processore G4 o più potente oppure processore Intel Core Duo
- Mac OS X
- Almeno 256 MB di RAM
- Porta di interfaccia USB
- Connessione a Internet (per scaricare gli aggiornamenti)

Formati supportati - Tutti gli utenti		
Video	Foto	Audio
MPEG-4 (DivX, AVI, XviD)Sottotitoli esterni: SUB, SRT, SMI, SSA	– JPEG	MP3WMADolby Digital*
Uscite video supportate - Video composito (CVBS) - HDMI (fino a 1080p)		Uscite audio supportate - Stereo, analogica (sinistra e destra) - Cavo coassiale S/PDIF

^{*}Solo 2 canali. Per ascoltare audio con più di 2 canali, è necessario collegare il prodotto a un ricevitore digitale domestico. L'audio viene trasmesso tramite la connessione coassiale (vedere la sezione 3.2.3. Cavo audio digitale coassiale).

1.2. Contenuto della confezione

La confezione dell'unità LaCie LaCinema Classic contiene il sistema tower e la scatola degli accessori che contiene i componenti elencati di seguito.

- 1. LaCie LaCinema Classic
- 2. Telecomando
- 3. 2 batterie AAA
- 4. Cavo video/stereo composito
- 5. Cavo HDMI
- 6. Cavo USB
- 7. Alimentatore esterno
- 8. Guida d'installazione rapida
- 9. CD-ROM con utility



INFORMAZIONI IMPORTANTI: conservare sempre la confezione originale. In caso di riparazione o manutenzione, l'unità da riparare deve essere restituita nell'imballaggio originale.

1.3. Lingue

Lingue supportate

Inglese

- Francese

Tedesco

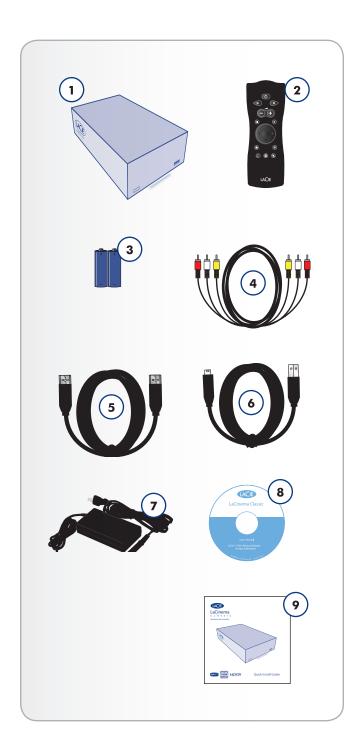
- Italiano

Spagnolo

- Portoghese



NOTA TECNICA: visitare il sito Web LaCie per informazioni sulle ulteriori lingue eventualmente disponibili nell'aggiornamento firmware. www.lacie.com/support



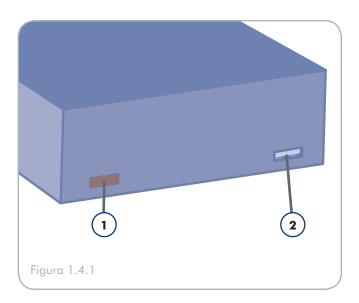
1.4. Viste dell'unità LaCie LaCinema Classic

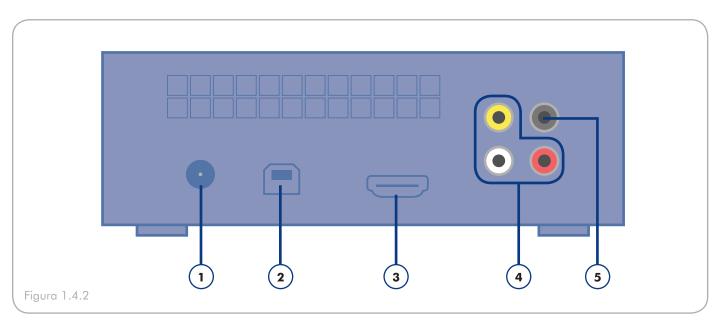
1.4.1. Vista anteriore

- **1.** Ricevitore a infrarossi Riceve il segnale a infrarossi del telecomando. Verificare che il ricevitore riceva regolarmente il segnale.
- 2. Porta di espansione USB Può essere usata per collegare un'unità Flash USB in modo da poter accedere ai file multimediali direttamente dal televisore. L'unità disco deve essere formattata in formato FAT32.

1.4.2. Vista posteriore

- 1. Connettore del cavo alimentazione
- 2. Porta USB
- 3. Connettore HDMI
- 4. Connettore video/stereo composito
- 5. Connettore audio digitale coassiale





1.5. Cavi e connettori

1.5.1. Cavi A/V (audio/video)

I cavi A/V servono per trasmettere i segnali audio e video allo stereo e al televisore. L'unità LaCie LaCinema Classic supporta i seguenti standard audio/video:

- 1. Video/audio stereo composito Rappresenta la connessione video più diffusa. L'unità dispone di ingressi audio stereo a sinistra (bianco) e a destra (rosso). Se il televisore dispone solo di un connettore SCART, è possibile acquistare un adattatore da un negozio di elettronica per collegare le spine video/audio stereo composite alla connessione SCART.
- **2.** HDMI (High-Definition Multimedia Interface) Rappresenta il metodo audio/video migliore per collegare l'unità LaCie LaCinema Classic al televisore ad alta definizione.



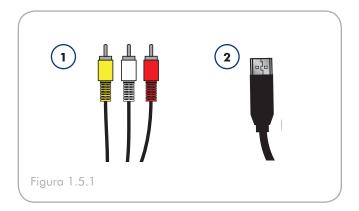
USB è una tecnologia di input/output seriale utilizzata per il collegamento di periferiche a un computer o ad altre periferiche. Hi-Speed USB 2.0, l'ultima implementazione di questo standard, garantisce la larghezza di banda e le velocità di trasferimento dati necessarie per supportare periferiche ad alta velocità come le unità disco fisso, le unità CD/DVD e le videocamere digitali.

Cavo USB incluso

L'unità LaCie LaCinema Classic viene fornita con un cavo Hi-Speed USB 2.0 omologato per l'interfaccia USB 2.0, che garantisce trasferimenti dati estremamente veloci quando viene collegata a una porta Hi-Speed USB 2.0. Il cavo può essere utilizzato anche per i collegamenti a una porta USB, tuttavia in questo caso la velocità massima consentita sarà quella dell'interfaccia USB 1.1.



NOTA TECNICA: le velocità di trasferimento dati Hi-Speed USB 2.0 sono garantite solo se le periferiche sono collegate a un'interfaccia host Hi-Speed USB 2.0. In caso contrario, la velocità sarà equivalente a quella dell'interfaccia USB 1.1.



Vantaggi dell'interfaccia Hi-Speed USB 2.0

- Compatibilità con le tecnologie precedenti: Hi-Speed USB 2.0 è conforme alle specifiche USB originali.
- Collegabile a caldo (hot plug): consente di aggiungere o rimuovere periferiche senza arrestare o riavviare il computer.

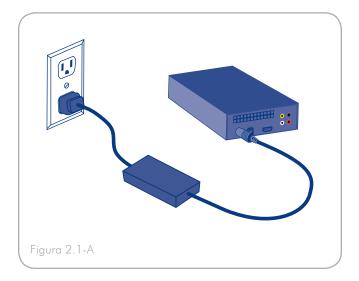


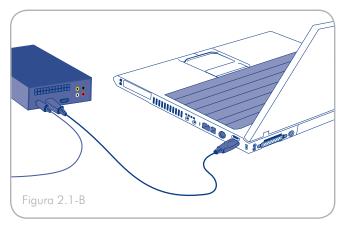
2. Caricamento di file multimediali

2.1. Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic al computer

- 1. Collegare l'unità alla rete di alimentazione (Figura 2.1-A).
- 2. Collegare il cavo USB all'unità LaCie LaCinema Classic e al computer (Figura 2.1-B).
- Dopo qualche secondo l'icona dell'unità LaCinema Classic viene visualizzata sul computer (sulla scrivania per gli utenti Mac e nella cartella Risorse del computer per gli utenti Windows).

Passare alla sezione 2.2. Trasferimento di file all'unità LaCie LaCinema Classic.





2.2. Trasferimento di file all'unità LaCie LaCinema Classic

2.2.1. Caricamento di file multimediali

Appena l'unità LaCie LaCinema Classic viene rilevata dal computer, è possibile iniziare ad aggiungere musica, foto e video. Per aggiungere file, è sufficiente selezionarle e trascinare i file e le cartelle desiderati. Le sottocartelle possono essere create in base alle proprie esigenze.

Per rimuovere i file dalle loro cartelle, è sufficiente trascinarli nel Cestino.



INFORMAZIONI IMPORTANTI: prima di rimuovere i file dall'unità LaCie LaCinema Classic, è necessario svuotare il cestino dopo avervi spostato i file, per evitare che continuino a essere rilevati e a occupare spazio su disco.

2.2.2. Memorizzazione dei file dati

L'unità LaCie LaCinema Classic può essere usata anche per memorizzare i file dati standard. Per effettuare questa operazione è sufficiente creare una cartella a parte (ad esempio "Backup") sull'unità e trascinarvi semplicemente i file.



NOTA TECNICA: per riprodurre i file sul televisori, è necessario formattare l'unità LaCie LaCinema Classic in formato FAT32. Questo formato consente tuttavia di trasferire file di dimensioni massime di 4 GB. Per copiare file di dimensioni maggiori di 4 GB sull'unità LaCie LaCinema Classic, è necessario creare una partizione NTFS (utenti Windows) o HFS+ (utenti Mac). La nuova partizione NON sarà tuttavia accessibile tramite la connessione TV.

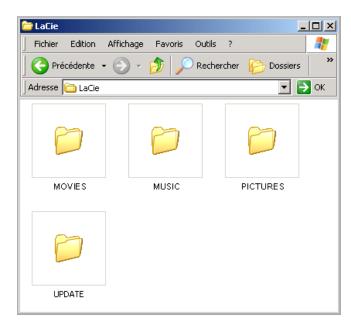


Figura 2.2.2

2.3. Scollegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic

Le periferiche USB esterne dispongono della funzionalità di collegamento "plug & play" che consente di collegare e rimuovere le unità senza arrestare il sistema. Tuttavia, per evitare guasti è opportuno scollegare l'unità LaCie Hard Drive seguendo le informazioni riportate di seguito.



Utenti Windows

- Sulla barra delle applicazioni (situata nell'angolo in basso a destra dello schermo) fare clic sull'icona Eject (Espelli) rappresentata da una piccola icona verde a forma di freccia sull'unità.
- Viene visualizzato un messaggio che elenca tutti i dispositivi che possono essere gestiti tramite l'icona Espelli. Generalmente viene visualizzato un messaggio del tipo "Rimozione sicura dell'hardware". Fare clic sull'unità LaCie Hard Drive all'interno di questa finestra.
- 3. Viene visualizzato il messaggio: "Rimozione sicura dell'hardware" o un altro messaggio equivalente. A questo punto la periferica può essere rimossa senza alcun problema.





Utenti Mac

- Trascinare l'icona dell'unità LaCie LaCinema Classic sul cestino. L'icona mostrata nella figura è quella di una periferica USB generica, ma è possibile che sullo schermo appaia l'icona della periferica specifica.
- 2. L'unità può essere scollegata appena questa icona non è più visibile sulla scrivania.







3. Collegamento dell'unità LaCinema Classic al televisore e all'impianto stereo

L'unità LaCie LaCinema Classic può essere collegata solo a un televisore e a un impianto stereo.

3.1. Alimentazione di rete

Collegare l'alimentatore esterno all'unità LaCie LaCinema Classic e a una presa elettrica con messa a terra (Figura 3.1-A).

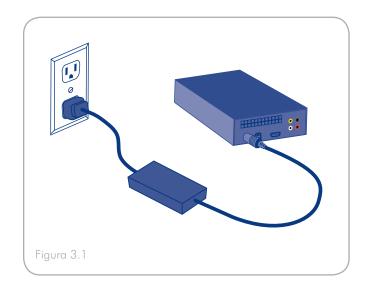
3.2. Collegamento audio/video

3.2.1. Cavo video/audio stereo composito

Per collegare l'unità LaCie LaCinema Classic al televisore utilizzando un cavo video/audio stereo composito, accendere l'unità seguendo le istruzioni riportate nella sezione 3.1. Alimentazione di rete, quindi seguire lo schema mostrato di seguito.

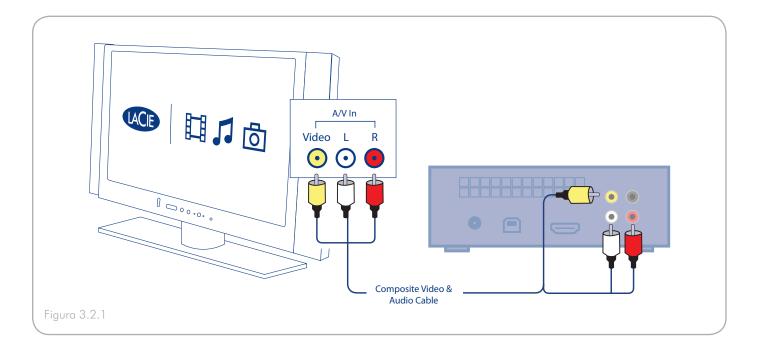


NOTA TECNICA: in alternativa è possibile anche collegare l'unità LaCie LaCinema Classic al televisore tramite un connettore SCART utilizzando un adattatore audio/video SCART.





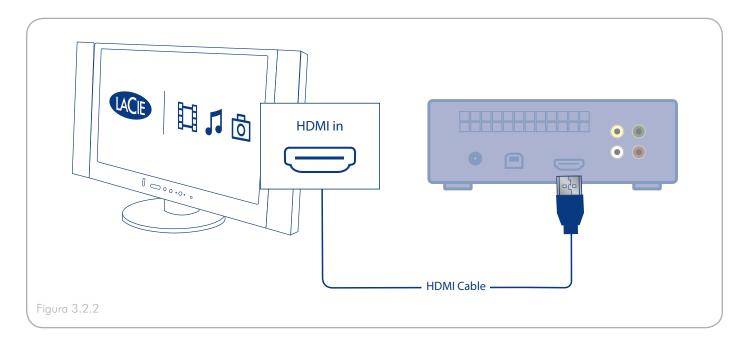
INFORMAZIONI IMPORTANTI: non è possibile collegare contemporaneamente l'unità LaCie LaCinema Classic a un televisore e al computer.



3.2.2. Cavo video HDMI

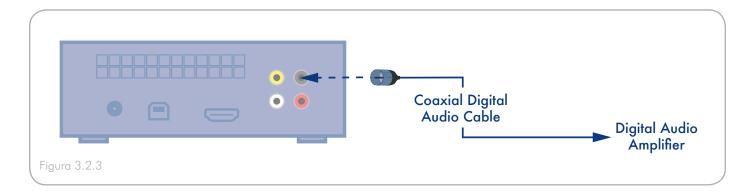
Per collegare l'unità LaCie LaCinema Classic al televisore tramite un cavo video HDMI, accendere l'unità seguendo le istruzioni riportate nella sezione 3.1. Alimentazione di rete, quindi seguire lo schema mostrato di seguito.

Dopo il collegamento, premere il pulsante Gear (Attiva) 😵 e selezionare il menu Video per allineare eventualmente la risoluzione di uscita del video del prodotto a quella del televisore, ossia per modificarla da 720p a 1080p.



3.2.3. Cavo audio digitale coassiale

Questo cavo può essere usato per collegare l'unità LaCie La-Cinema Classic a un amplificatore audio digitale. Accendere l'unità LaCie LaCinema Classic seguendo le istruzioni riportate nella sezione 3.1. Alimentazione di rete, quindi seguire lo schema mostrato di seguito.



3.2.4. Connettore di espansione USB

L'unità LaCie LaCinema dispone di una porta di espansione USB sul pannello anteriore che può essere usata per collegare unità di storage in modo da riprodurre istantaneamente i contenuti.

- 1. Verificare che l'unità LaCie LaCinema sia accesa e collegata al televisore (vedere le sezioni 3.1. Alimentazione di rete e 3.2. Collegamento audio/video).
- Accendere l'unità disco esterna (se applicabile), quindi collegarla all'unità LaCie LaCinema tramite un cavo USB (vedere lo schema seguente). Dopo qualche minuto, i file multimediali ubicati sull'unità disco esterna saranno accessibili tramite il telecomando.

Dopo aver acceso l'unità LaCie LaCinema e averla collegata al televisore e aver acceso e collegato anche l'unità esterna all'unità LaCie LaCinema, è possibile iniziare a riprodurre i file multimediali dell'unità tramite il telecomando. Per informazioni più dettagliate, vedere la sezione 5.5. Riproduzione di file su un'unità disco esterna.



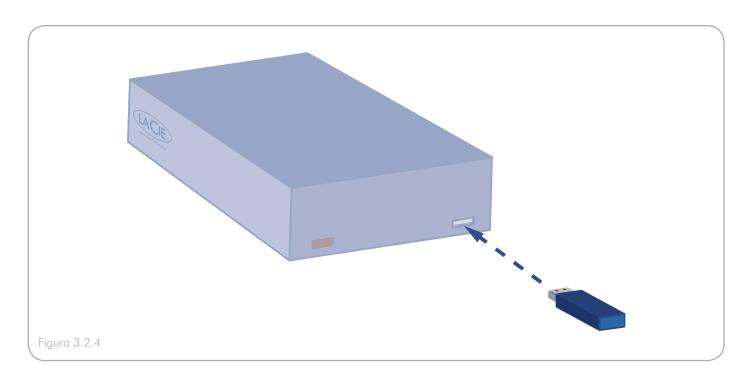
NOTA TECNICA

Le seguenti periferiche USB non sono compatibili con l'unità LaCie LaCinema:

- Fotocamere digitali che vengono visualizzate sul PC solo dopo l'installazione del software
- Periferiche MTP (Media Transport Protocol)
- Lettori di schede USB con più porte
- Unità formattate in formato HFS+ o NTFS

Le seguenti periferiche USB sono compatibili con l'unità LaCie LaCinema*:

- Unità USB che rientrano nella categoria delle unità di memorizzazione di massa USB
- Unità formattate in formato FAT16 e FAT32
- * Benché soddisfino le condizioni indicate in precedenza, alcune unità USB possono non funzionare correttamente con l'unità LaCie LaCinema.



4. Uso del telecomando

Alcuni dei tasti del telecomando hanno funzioni diverse o non sono associati ad alcuna funzione, a seconda del tipo di file che si sta visualizzando. Questo capitolo descrive le funzioni dei tasti per ciascun tipo di file (filmati, immagini e musica) e spiega come installare la batteria.

4.1. Installazione della batteria

Il telecomando utilizza due batterie AAA. Poiché queste batterie non sono pre-installate, è necessario installarle prima di usare il telecomando.

Per installare le batterie:

- 1. Rimuovere la copertura dello scomparto batterie.
- 2. Inserire le batterie nello scomparto, verificando che il simbolo "+" sulle batterie sia rivolto nella stessa direzione del simbolo "+" sullo scomparto batterie.
- 3. Reinserire il vano batteria nel telecomando.



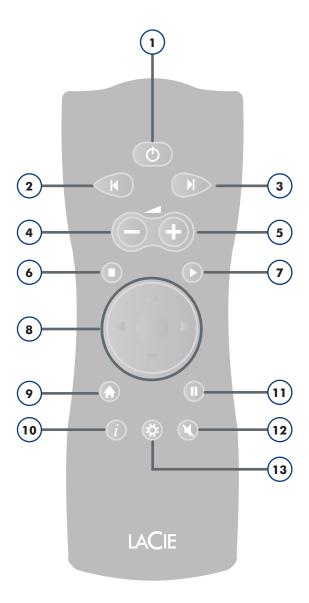
INFORMAZIONI IMPORTANTI: se non si prevede di usare il telecomando per lunghi periodi di tempo, è consigliabile rimuovere le batterie.



4.2. Telecomando – Indice dei tasti

Il telecomando dell'unità LaCie LaCinema Classic può essere usato per gestire l'unità quando questa è collegata a un televisore o a un sistema multimediale domestico.

Ta	sto	Funzione
1.	Power	Accende e spegne l'unità
2.	Next	Passa al brano successivo
3.	Previous	Torna al brano precedente
4.	Volume -	Abbassa il volume
5.	Volume +	Aumenta il volume
6.	Stop	Arresta la riproduzione in corso
7.	Play / Select	Riproduce il file selezionato/conferma la selezione
8.	Tasti di direzione	 Tasti destro e sinistro: consentono di spostarsi all'interno di un menu Tasti su/giù: consentono di scorrere un elenco
9.	Home / Now playing	Torna al menu precedente/passa al brano "in riproduzione"
10	Info / contex- tual menu	Visualizza le informazioni e il menu sullo schermo
11.	Pause/play	Sospende la riproduzione
12	. Mute	Disattiva l'audio
13	. Setup	Apre il menu di configurazione



5. Riproduzione dei file multimediali

La sezione che segue fornisce una panoramica delle diverse opzioni dei menu disponibili quando si utilizza l'unità LaCie LaCinema Classic collegata a un televisore.

Il menu principale viene visualizzato subito dopo l'accensione dell'unità e consente di selezionare uno degli altri quattro menu:

- Movies (Filmati)
- Music (Musica)
- Photos (Foto)
- All Media (Tutti i supporti)



NOTA TECNICA: l'unità LaCie LaCinema esegue la scansione del disco, la cui durata varia a seconda del numero di file presenti sul disco.

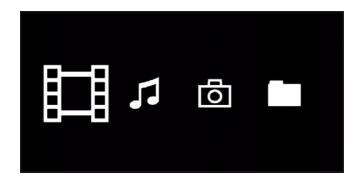


Figura 5

5.1. Menu Movies (Filmati)

È possibile scorrere i menu utilizzando i tasti di spostamento. Per confermare la selezione e aprire il menu, premere il pulsante Play.

Questo menu consente di visualizzare tutti i file contenenti musica caricati sull'unità.

Vengono visualizzati solo i file nei formati riconosciuti, ma non quelli che contengono musica o foto. Per visualizzare tutti i tipi di file, selezionare il menu **Browser**.

Per scorrere l'elenco di file e cartelle contenenti film, usare i pulsanti su e giù, e destro per aprire una cartella e il pulsante sinistro per spostarsi al livello di menu superiore.

Per confermare la selezione, premere il pulsante Play.

Durante l'analisi del film, che ha lo scopo di garantire una riproduzione ottimale, viene visualizzata un'icona di caricamento animata.



NOTA TECNICA: il caricamento dei film può richiedere fino a 30 secondi, a seconda della lunghezza del file e dei parametri di codifica.



NOTA TECNICA: se il film non può essere riprodotto, viene visualizzato il messaggio "Cannot play the movie" (Impossibile riprodurre il film). Premere il pulsante **Stop** o attendere 5 secondi prima di tornare nuovamente al menu Browser.

Durante la riproduzione del file, è possibile acquisire le informazioni sul film e regolare vari parametri di riproduzione. Premere il pulsante i per visualizzare o uscire dal menu OSD.

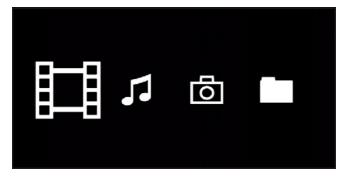


Figura 5.1-A

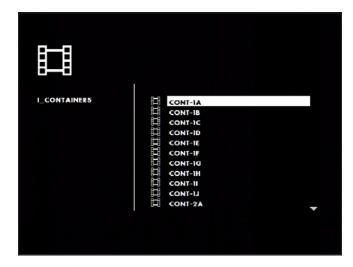


Figura 5.1-B



Figura 5.1-C

5.1.1. File information (Informazioni file)

Questa schermata visualizza le informazioni principali sul film e la riproduzione.

5.1.2. Audio

Elenca i brani audio incorporati nel film in corso di riproduzione.

5.1.3. Subtitles (Sottotitoli)

Visualizza lo stato dei sottotitoli ed elenca i sottotitoli incorporati.

Compatibilità dei sottotitoli

Per visualizzare i sottotitoli nel formato MPEG-4, è necessario copiare i file "movie.avi" e "movie.str" nella stessa directory. Verificare che la cartella dei film non contenga più file di sottotitoli con lo stesso nome. I sottotitoli esterni vengono caricati anche se il file del film contiene sottotitoli incorporati. Per riprodurre i sottotitoli incorporati, rimuovere il file dei sottotitoli esterni e premere il pulsante i per selezionare i sottotitoli incorporati.



INFORMAZIONI IMPORTANTI: l'unità LaCie LaCinema Classic non è concepita, né può essere utilizzata, in violazione del copyright o dei diritti di proprietà intellettuale. Ogni utente può utilizzare la propria unità LaCie esclusivamente con il materiale di cui è legittimo proprietario o licenziatario e solo entro i limiti previsti da tali diritti di proprietà o di licenza.

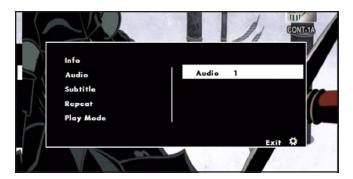


Figura 5.1.2



Figura 5.1.3

5.1.4. Repeat (Ripeti)

Imposta lo stato della modalità di ripetizione del film. Selezionare On per ripetere continuamente la riproduzione dello stesso film e Off per arrestare la riproduzione alla fine del film.

5.1.5. Modalità di riproduzione

Si applica a tutti i film presenti all'interno della stessa cartella. Selezionare Play one (Riproduci una volta) per tornare all'elenco del menu Movies (Film) al termine del film oppure Play all (Riproduci tutti) per iniziare a riprodurre il film successivo al termine del primo.

5.1.6. Auto Bookmark (Aggiungi automaticamente segnalibro)

Se si arresta la riproduzione di un film prima della fine e lo si riproduce successivamente, viene visualizzato un messaggio che chiede se si desidera riavviare la riproduzione dal punto in cui è stata interrotta o dall'inizio. L'unità memorizza gli ultimi cinque film riprodotti per l'eventuale riavvio della riproduzione.



Figura 5.1.4



Figura 5.1.5

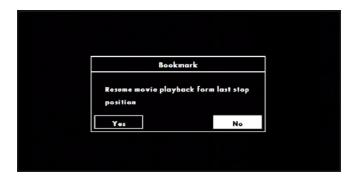


Figura 5.1.6

5.2. Menu Music (Musica)

È possibile scorrere i menu utilizzando i tasti di navigazione. Per confermare la selezione e aprire il menu, premere il pulsante Play.

Questo menu consente di visualizzare tutti i file audio caricati sull'unità. Vengono visualizzati solo i file nei formati riconosciuti, ma non quelli che contengono film o foto. Per visualizzare tutti i tipi di file, selezionare il menu Browser.

Per scorrere l'elenco di file e cartelle contenenti brani musicali, usare i pulsanti su e giù, e destro per aprire una cartella e il pulsante sinistro per spostarsi al livello di menu superiore. Per confermare la selezione, premere il pulsante Play.

Durante la riproduzione, è possibile regolare vari parametri di riproduzione. Premere il pulsante i per visualizzare o uscire dal menu OSD.

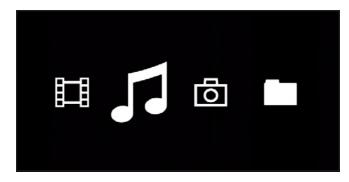


Figura 5.2-A



Figura 5.2-E

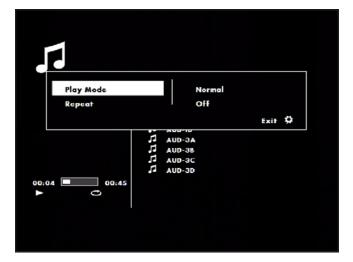


Figura 5.2-C

.

5.2.1. Modalità di riproduzione

Selezionare Shuffle (Casuale) per riprodurre i brani in ordine casuale oppure Standard per riprodurli in sequenza.

5.2.2. Repeat (Ripeti)

Imposta lo stato della modalità di ripetizione dei brani musicali. Selezionare ON per riprodurre i brani nella cartella in modo continuo e Off per arrestare la riproduzione dopo l'ascolto di tutti i brani contenuti nella cartella.

5.2.3. Salvaschermo musica

A un minuto dall'avvio della riproduzione della musica, viene visualizzato un salvaschermo. Premere il pulsante Play per visualizzare il menu Music (Musica).

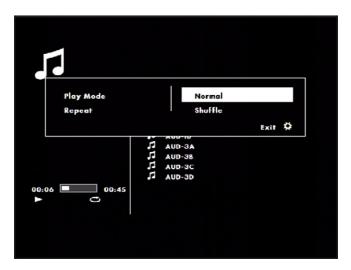


Figura 5.2.1

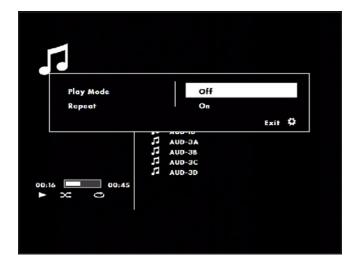


Figura 5.2.2

5.3. Menu Photos (Foto)

È possibile scorrere i menu utilizzando i tasti di navigazione. Per confermare la selezione ed aprire il menu, premere il pulsante Play.

Questo menu consente di visualizzare tutti i file di immagini caricati sull'unità. Vengono visualizzati solo i file nei formati riconosciuti, ma non quelli che contengono film o foto. Per visualizzare tutti i tipi di file, selezionare il menu Browser.

Per scorrere l'elenco di file e cartelle contenenti foto, usare i pulsanti su e giù, e destro per aprire una cartella e il pulsante sinistro per spostarsi al livello di menu superiore. Per confermare la selezione, premere il pulsante Play.

Durante la riproduzione, è possibile regolare vari parametri di riproduzione. Premere il pulsante i per visualizzare o uscire dal menu OSD.

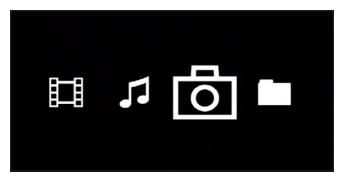


Figura 5.3-A

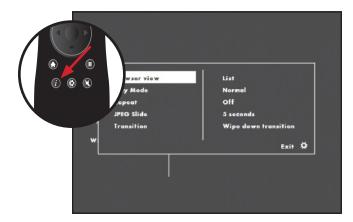


Figura 5.3-B

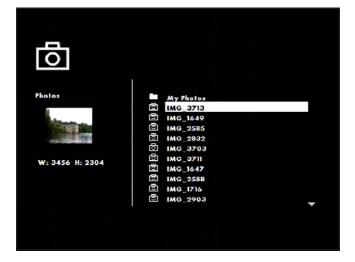


Figura 5.3-C

5.3.1. Modalità Browser

Questa funzione consente di visualizzare una miniatura delle foto man mano che si scorrono le foto nel menu Photo (Foto). Selezionare List (Elenco) per visualizzare solo il nome del file oppure Thumbnail (Miniatura).

5.3.2. Modalità di riproduzione

Selezionare Shuffle (Casuale) per visualizzare le foto in ordine casuale oppure Standard per visualizzarle in sequenza.

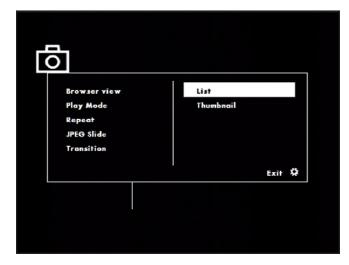


Figura 5.3.1

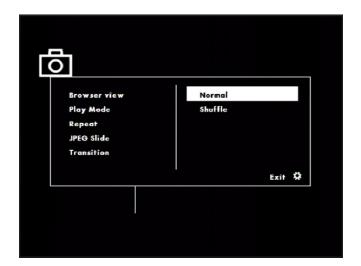


Figura 5.3.2

5.3.3. Repeat (Ripeti)

Imposta lo stato della modalità di ripetizione delle foto. Selezionare ON per riprodurre le foto nella cartella in modo continuo e Off per arrestare la riproduzione dopo aver visualizzato tutte le foto contenute nella cartella.

5.3.4. JPEG Duration (Durata JPEG)

Consente di impostare la durata della visualizzazione delle foto. Selezionare Manual (Manuale) per usare solo il telecomando, 5s, 10s e 15s.

5.3.5. Transition (Transizione)

Consente di selezionare l'effetto di transizione tra due immagini. Selezionare uno dei seguenti due effetti: Random (Casuale) o No Transition (Nessuna transizione).

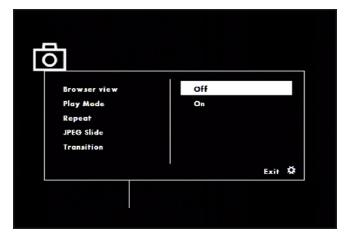


Figura 5.3.3

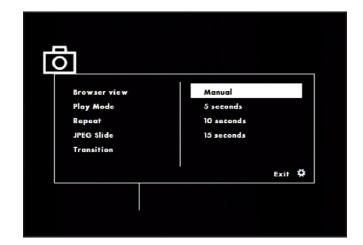


Figura 5.3.4

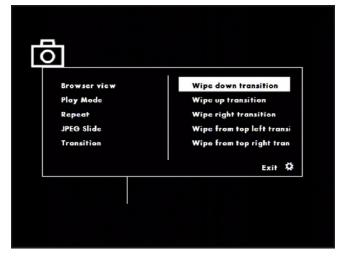


Figura 5.3.5

5.4. Modalità File Browser (Browser file)

È possibile scorrere i menu utilizzando i tasti di navigazione. Per confermare la selezione ed aprire il menu, premere il pulsante Play.

Questo menu consente di visualizzare tutti i file multimediali caricati sull'unità.

Per scorrere l'elenco di file e cartelle contenenti file multimediali, usare i pulsanti su e giù, e destro per aprire una cartella e il pulsante sinistro per spostarsi al livello di menu superiore. Per confermare la selezione, premere il pulsante Play.

5.5. Riproduzione di file su un'unità disco esterna

Seguire la procedura descritta di seguito per riprodurre sul televisore i file multimediali ubicati su un'unità disco esterna tramite lo slot di espansione USB dell'unità LaCie LaCinema.

- 1. Accendere l'unità LaCie LaCinema e collegarla al televisore seguendo le istruzioni riportate nelle sezioni 3.1. e 3.2.
- Appena il televisore visualizza il menu principale, collegare un'unità USB compatibile alla porta di espansione USB e attendere qualche secondo finché l'unità non viene riconosciuta.
- Selezionare il tipo di file multimediale da riprodurre con il telecomando. Il menu di visualizzazione mostra un elenco di tutti i volumi di storage disponibili (vedere la Figura 5.4-A).
- 4. Selezionare il volume con l'icona (Figura 5.4-B), quindi premere Play per passare alla cartella e selezionare il film (o il brano musicale o la foto) da riprodurre.

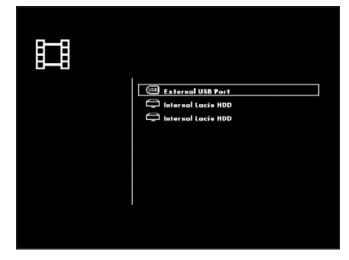


Figura 5.5

5.6. Menu Setup (Impostazione)

Per modificare le impostazioni, aprire il menu Setup (Impostazione) premendo il pulsante Gear (Attiva). Scorrere le opzioni del menu Setup utilizzando i tasti freccia su/giù.

Per visualizzare le opzioni disponibili in una categoria specifica, premere il pulsante destro. Per confermare la selezione, premere il pulsante Play. Tutte le modifiche vengono salvate automaticamente

Premere il pulsante Setup (Imposta) per visualizzare il menu principale. La visualizzazione del menu Setup (Impostazione) prova la sospensione automatica della riproduzione.

Premere i pulsanti su e giù per selezionare l'impostazione da configurare, quindi premere il pulsante Play per confermare. Premere i pulsanti sinistro e destro per selezionare il sottomenu, quindi premere Play.

Per selezionare un'altra opzione, premere il pulsante sinistro e tornare al menu precedente. Premere nuovamente il pulsante Setup (Imposta) per uscire dal menu corrispondente.

5.6.1. Lingua

Language (Lingua)

Consente di selezionare la lingua di sistema per l'unità LaCie LaCinema Classic.

DivX Subtitles (Sottotitoli DivX)

Se i file DivX in uso comprendono un file di sottotitoli, è possibile selezionare una lingua supportata per i sottotitoli DivX per area geografica.



NOTA TECNICA: se il file DivX non comprende un file di sottotitoli, non è possibile usare questa opzione. In questo caso è necessario usare un file di sottotitoli esterni con un'estensione sottotitoli supportata come .srt, .sub, .txt, .smi, .ssa, .ass e .psb

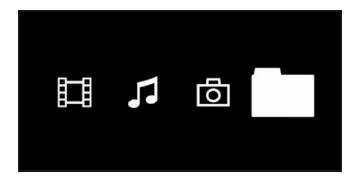


Figura 5.6

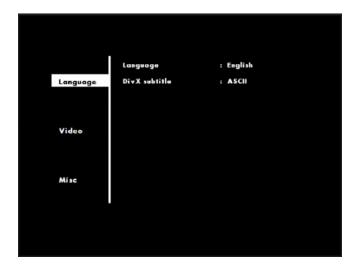


Figura 5.6.1

5.6.2. Video

Aspect Ratio (Rapporto larghezza/altezza)

Selezionare 16:9 (impostazione predefinita) o 4:3.

View Mode (Modalità di visualizzazione)

- Fill (Riempimento): visualizza l'immagine a schermo intero.
- Original (Originale): visualizza l'immagine nelle dimensioni originali.
- Auto Fit (Adattamento automatico) (impostazione predefinita): adatta automaticamente l'immagine decodificata allo schermo senza distorsioni.
- Pan Scan (Rotazione e scansione): visualizza automaticamente l'immagine decodificata a schermo intero senza distorsioni.

TV System (Sistema TV)

PALNTSC

HD Resolution (Risoluzione HD)

- Auto (impostazione predefinita) 480p/576p
- 720p 1080i
- 1080p

HD Jpeg Mode (Modalità JPEG HD)

- On / Off

Screen Saver (Salvaschermo)

On / Off

5.6.3. Informazioni

Default Settings (Impostazioni predefinite)

Usare questa opzione per reimpostare i parametri predefiniti dell'unità LaCie LaCinema Classic.

DivX Registration (Registrazione DivX)

Visualizza le informazioni sulla registrazione DivX.

Firmware Version (Versione del firmware)

Visualizza la versione del firmware corrente dell'unità.

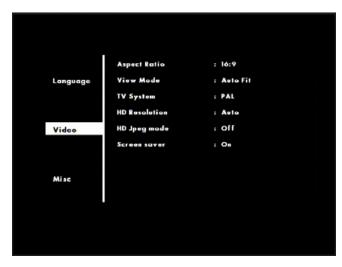


Figura 5.6.2

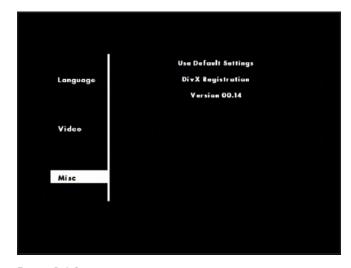


Figura 5.6.3

5.7. Firmware Update (Aggiornamento del firmware)

L'unità LaCie LaCinema Classic consente di aggiornare il firmware semplicemente scaricando gli aggiornamenti nella cartella **Update** (Aggiornamento).

Per aggiornare il firmware:

- Aprire la pagina Web <u>www.lacie.com/support</u> e fare clic sul collegamento Downloads (Download).
- Selezionare il download più recente per l'unità LaCie La-Cinema Classic. Collegare l'unità LaCie LaCinema Classic al computer Trascinare il file del firmware scaricato nella cartella Firmware sull'unità. Scollegare l'unità dal computer e collegarla al televisore.
- 3. Aprire la pagina Browser tramite il menu principale.
- 4. Selezionare la cartella Update e fare clic su Play per aprirla.
- Selezionare il file update.bin e premere nuovamente il pulsante Play. L'aggiornamento del firmware si avvia appena si conferma l'operazione. Il processo di aggiornamento richiede circa 2 minuti.
- 6. Al termine dell'aggiornamento del firmware, l'unità si riavvia automaticamente visualizzando il menu principale.



ATTENZIONE: Non spegnere l'unità LaCie LaCinema Classic durante l'aggiornamento del firmware per evitare di danneggiarla. Se, per qualunque motivo, la procedura non viene completata correttamente, ad esempio perché si è verificata un'interruzione della corrente durante l'aggiornamento, potrebbe risultare impossibile utilizzare l'unità. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al proprio rivenditore o all'Assistenza tecnica LaCie.

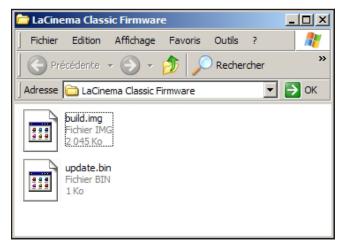


Figura 5.

6. Riformattazione dell'unità LaCie LaCinema Classic

6.1. Utenti Windows



INFORMAZIONI IMPORTANTI: formattare l'unità solo in formato FAT32 o FAT16. Se si sceglie un formato diverso da FAT32 (come NTFS o HFS+), NON sarà possibile visualizzare i file sullo schermo del televisore. La limitazione relativa a questo formato si applica anche alle periferiche di storage collegate tramite la porta di espansione USB sul lato anteriore dell'unità LaCie LaCinema Classic. Per informazioni più dettagliate, vedere la sezione 1.4. Viste dell'unità LaCie LaCinema Classic.

La formattazione dell'unità su un computer su cui è in esecuzione Windows 2000 o Windows XP o Windows Vista implica effettuare le seguenti operazioni: (1) installare una firma sull'unità e (2) formattare l'unità. Queste operazioni provocano la cancellazione di tutti i dati presenti sul disco.



ATTENZIONE: L'esecuzione delle operazioni descritte provocherà la cancellazione di tutto il contenuto dell'unità LaCie LaCinema Classic. È sempre consigliabile effettuare il backup dei dati che si desidera proteggere o continuare a usare prima di eseguire le operazioni descritte.

- 1. Collegare l'unità al computer tramite la porta di interfaccia.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer e selezionare Gestione.
- Nella finestra "Gestione del computer" selezionare Gestione disco (sotto il gruppo di opzioni Memorizzazione), come mostra la Figura 6.1.A.
- Se viene visualizzata la finestra di dialogo "Inizializzazione e conversione guidata disco", fare clic su Annulla.
- 5. Windows elenca le unità disco collegate e installate nel sistema. Individuare l'unità rappresentata dall'icona . Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona, quindi selezionare Inizializza.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla casella a destra denominata Non allocata, quindi selezionare Nuova partizione...
- 7. Nella prima pagina della "Creazione guidata nuova partizione" fare clic su **Avanti**, come mostra la Figura 6.1-A.

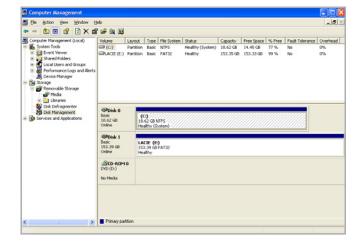


Figura 6.1-A

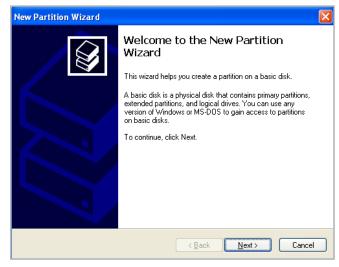


Figura 6.1-B

- 8. Fare clic su Avanti.
- 9. Fare clic su Avanti.
- 10. Fare clic su Avanti.
- 11. Fare clic su Avanti.
- 12. Nella finestra Formatta partizione selezionare Formattazione veloce. Fare clic su Avanti.



INFORMAZIONI IMPORTANTI: non formattare l'unità con un formato diverso da FAT 32. Se si sceglie un formato diverso da FAT32 (come NTFS o HFS+), NON sarà possibile visualizzare i file sullo schermo del televisore.

- 13. Fare clic su **Fine** per iniziare la formattazione.
- 14. Gestione disco di Windows formatta e suddivide l'unità in partizione in base alle impostazioni selezionate (Fig. 6.1-D) e visualizza l'unità in Risorse del computer quando è pronta per l'uso.

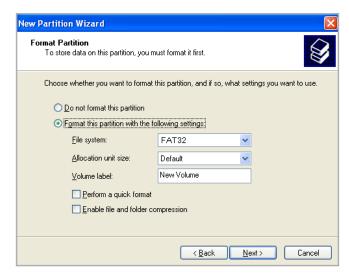


Figura 6.1-C

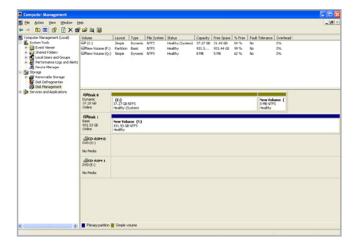


Figura 6.1-D

6.2. Utenti Mac



ATTENZIONE: L'esecuzione delle operazioni descritte provocherà la cancellazione di tutto il contenuto dell'unità LaCie LaCinema Classic. È sempre consigliabile effettuare il backup dei dati che si desidera proteggere o continuare a usare prima di esequire le operazioni descritte.



INFORMAZIONI IMPORTANTI: formattare l'unità solo in formato FAT32 o FAT16. Se si sceglie un formato diverso da FAT32 (come NTFS o HFS+), NON sarà possibile visualizzare i file sullo schermo del televisore. La limitazione relativa a questo formato si applica anche alle periferiche di storage collegate tramite la porta di espansione USB sul lato anteriore dell'unità LaCie LaCinema Classic. Per informazioni più dettagliate, vedere la sezione 1.4. Viste dell'unità LaCie LaCinema Classic.

- 1. Collegare l'unità al computer e accendere l'unità.
- Selezionare Utility nel menuVai a nella barra dei menu Finder.
- 3. Nella cartella Utility fare doppio clic su **Utility disco**.
- Viene visualizzata la schermata Utility Disco. Selezionare il volume chiamato LaCie Hard Disk dall'elenco di unità disco disponibili sul lato sinistro della finestra.
- 5. Selezionare la scheda Partizione.
- 6. Utilizzare il pulsante Schema volume: scegliere il numero di partizioni nelle quali si desidera suddividere il disco (Mac OS X offre l'opzione di suddividere il disco in un massimo di 16 partizioni). Per impostare le dimensioni di ciascuna partizione, usare l'indicatore scorrevole tra le partizioni nell'area Schema volume: .
- Nella sezione Informazioni volume assegnare un nome a ciascun volume (partizione), quindi scegliere il formato del volume.
- Dopo aver selezionato le opzioni per il volume, fare clic su Partizione. Fare nuovamente clic su Partizione appena viene visualizzato l'avviso che chiede all'utente se desidera continuare l'operazione.
- Disk Utility di Mac esegue la formattazione e la suddivisione in partizioni in base alle impostazioni in modo che l'unità possa essere immediatamente utilizzata.



Figura 6.2

7. Informazioni tecniche

7.1. Compatibilità XviD

L'unità LaCie LaCinema Classic è totalmente compatibile con il formato XviD (codec video conforme alla norma ISO per MPEG-4) ed è quindi in grado di riprodurre qualsiasi video codificato in questo formato di compressione.

7.2. Ottimizzazione del trasferimento dati

Per trasferimento dei dati si intende il flusso dati richiesto da un'operazione, generalmente per trasferire dati da dispositivi di archiviazione alla memoria RAM del computer o tra dispositivi di archiviazione stessi. Con le unità esterne, quali l'unità LaCie LaCinema Classic, i dati vengono trasferiti al computer tramite l'interfaccia USB. I dati vengono inviati tramite la porta USB dell'unità e quindi trasferiti al computer tramite l'interfaccia della scheda bus host USB.

USB

Per sfruttare tutte le potenzialità della tecnologia Hi-Speed USB 2.0, è necessario aver installato nel computer una scheda bus host Hi-Speed USB 2.0, che viene venduta a parte o integrata dal produttore di PC, nonché i driver appropriati. Unitamente a queste schede adattatore host-bus, che includono una o più porte USB, vengono forniti speciali driver Hi-Speed USB 2.0 che consentono al computer di gestire la scheda. È inoltre necessario installare i driver forniti con la scheda per poter utilizzare le unità USB 2.0 alle velocità corrette.

I computer con Windows XP e Windows Vista gestiscono automaticamente le periferiche e i driver Hi-Speed USB 2.0, mentre per quelli con Windows 98 SE e Windows Me è necessario installare i driver appropriati prima di collegare una periferica Hi-Speed USB 2.0.

Mac OS 9.x non supporta la funzionalità Hi-Speed USB 2.0; pertanto per tutte le periferiche Hi-Speed USB 2.0 vengono utilizzate solo le specifiche USB originali. Mac OS 10.2.7 e ver-

sioni successive supporta lo standard Hi-Speed USB 2.0 mentre Mac OS 10.x supporta anche l'interfaccia Hi-Speed USB 2.0, purché si disponga di una scheda PCI o PC di terzi e dei driver appropriati.

Per informazioni sulle schede PCI o PC Hi-Speed USB 2.0, rivolgersi al rivenditore LaCie o all'Assistenza tecnica LaCie, oppure visitare il sito Web all'indirizzo www.lacie.com.

8. Diagnostica

Se l'unità LaCie LaCinema Classic presenta problemi di funzionamento, consultare la seguente lista di controllo per individuare la causa del problema. Se l'unità LaCie LaCinema Classic continua a non funzionare correttamente dopo aver effettuato tutte le operazioni descritte nella lista di controllo, è possibile consultare l'elenco delle domande frequenti (FAQ) all'indirizzo www.lacie.com. È possibile che una delle domande frequenti contenga la risposta al problema specifico. In alternativa, visitare la pagina dei download che contiene gli aggiornamenti software più recenti. Per ulteriore assistenza rivolgersi al rivenditore LaCie di zona oppure all'Assistenza tecnica di LaCie. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione 9. Assistenza tecnica.

Aggiornamenti della Guida

LaCie si impegna attivamente a fornire ai clienti manuali aggiornati ed esaurienti, con il costante obiettivo di offrire un formato di facile utilizzo che consenta di installare e utilizzare rapidamente le molteplici funzioni dell'unità.

Se la Guida non corrisponde esattamente alla configurazione del prodotto acquistato, visitare il sito Web di LaCie per verificare se esiste una versione più aggiornata.

www.lacie.com

8.1. Diagnostica utenti Mac

Problema	Domanda	Risposta
Troblema	Domanda	Kisposia
L'unità non viene riconosciuta dal computer	L'icona corrispondente all'unità appare sulla scrivania?	L'icona dell'unità deve essere visibile sulla scrivania. Se l'unità non è presente, leggere gli altri suggerimenti di diagnostica per identificare il problema.
	La configurazione del computer soddisfa i requisiti minimi richiesti per l'uso di questa unità?	Per ulteriori informazioni, vedere la sezione 1.1. Requisiti minimi di sistema.
	Il cavo di alimentazione è collega- to e l'unità è accesa?	Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente (vedere la sezione 2.1. Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic al computer), che l'unità sia accesa e che la presa a muro/ l'alimentazione elettrica siano attive e funzionino correttamente.
	È stata eseguita la corretta procedura di installazione per l'interfaccia e il sistema operativo specifici?	Rivedere la procedura di installazione descritta nella sezione 2.1. Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic al computer.
	Le due estremità del cavo USB sono correttamente collegate?	Usare solo il cavo USB fornito da LaCie. Esaminare le due estremità del cavo USB e accertarsi che siano correttamente collegate alle rispettive porte. Provare a scollegare i cavi, attendere 10 secondi, quindi ricollegarli. Se l'unità non viene ancora riconosciuta, riavviare il computer e riprovare.
	C'è un conflitto con altri driver o periferiche?	Per ulteriori informazioni, rivolgersi all'Assistenza tecnica LaCie.
	Il sistema operativo del computer in uso supporta il file system?	Controllare la documentazione del computer e consultare la sezione 6. Riformattazione dell'unità LaCinema Classic per ulteriori informazioni.

Problema	Domanda	Risposta
Messaggi di errore in Mac OS 10.x	Viene visualizzato il messaggio "Errore -50" durante la copia di un volume formattato con FAT 32 (MSDOS)?	Durante la copia di file o cartelle da un volume Mac OS 10.x a FAT 32, è possibile che i nomi di file con alcuni caratteri non vengano copiati. Questi caratteri comprendono senza alcuna limitazione: ? < > / \: Verificare i file e le cartelle per accertarsi che questi tipi di caratteri non siano stati utilizzati.
L'unità è lenta pur essendo stata colle- gata all'interfaccia Hi-Speed USB 2.0	Si sta utilizzando Mac OS 9.x?	Apple non supporta lo standard Hi-Speed USB 2.0 in Mac OS 9.x. Saranno quindi garantite solo le velocità di trasferimento dati previste dallo standard USB originale. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione 7.2. Ottimizzazione del trasferimento dati.
	L'unità è collegata a una porta USB standard del computer?	Se l'unità è collegata a una porta USB standard, si tratta di un comportamento normale. Una periferica Hi-Speed USB 2.0 garantisce le prestazioni tipiche di questa interfaccia solo se è collegata direttamente a una porta Hi-Speed USB 2.0. In caso contrario, sono in grado solo di garantire velocità di trasferimento dati equivalenti a quelle dell'interfaccia USB 1.1. Per ulteriori informazioni, vedere le sezioni 7,2. Ottimizzazione del trasferimento dati e 1.5. Cavi e connettori.
	L'unità è collegata a una porta Hi- Speed USB 2.0 del computer?	Verificare che i driver Hi-Speed USB 2.0 per la scheda bus host e la periferica siano stati installati correttamente. In caso di dubbio, disinstallare i driver e ripetere l'installazione. Assicurarsi inoltre di essere direttamente collegati a una porta Hi-Speed USB 2.0 del computer.
	Il computer o il sistema operativo supporta l'interfaccia Hi-Speed USB 2.0?	Per ulteriori informazioni, vedere le sezioni 1.1. Requisiti di sistema e 7.2. Ottimizzazione del trasferimento dati.

8.2. Diagnostica utenti Windows

Problema	Domanda	Risposta
L'unità non viene riconosciuta dal computer	L'unità è stata formattata?	Accertarsi che l'unità sia stata formattata correttamente. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione 6. Riformattazione dell'unità LaCie LaCinema Classic.
	Il sistema operativo del computer in uso supporta il file system?	Consultare la documentazione fornita con il computer e la sezione 6. Riformattazione dell'unità LaCie LaCinema Classic.
	In Risorse del computer è presen- te un'icona relativa all'unità?	In Risorse del computer individuare l'icona e la lettera di unità assegnata all'unità LaCie. Se l'unità non è presente, leggere gli altri suggerimenti nella sezione Diagnostica per identificare il problema. In Risorse del computer individuare un'icona e la lettera di unità assegnata all'unità LaCie. Se l'unità non è presente, leggere gli altri suggerimenti di diagnostica per identificare il problema.
	La configurazione del computer soddisfa i requisiti minimi richiesti per l'uso di questa unità?	Per ulteriori informazioni, vedere la sezione 1.1. Requisiti minimi di sistema .

Problema	Domanda	Risposta
L'unità non viene riconosciuta dal computer	ll cavo di alimentazione è colle- gato e l'unità è accesa?	Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente (vedere la sezione 2.1. Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic al computer), che l'unità sia accesa e che la presa a muro/ l'alimentazione elettrica siano attive e funzionino correttamente.
	È stata eseguita la corretta procedura di installazione per l'interfaccia e il sistema operativo specifici?	Rivedere la procedura di installazione descritta nella sezione 2.1. Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic al computer.
	Le due estremità dei cavi USB sono correttamente collegate?	Esaminare le due estremità del cavo USB e accertarsi che siano correttamente collegate alle rispettive porte. Provare a scollegare i cavi, attendere 10 secondi, quindi ricollegarli. Se l'unità non viene ancora riconosciuta, riavviare il computer e riprovare.
	C'è un conflitto con altri driver o periferiche?	Per ulteriori informazioni, rivolgersi all'Assistenza tecnica LaCie.
L'unità è lenta pur essendo stata colle- gata all'interfaccia Hi-Speed USB 2.0	L'unità è collegata a una porta USB standard del computer?	Se l'unità è collegata a una porta USB standard, si tratta di un comportamento normale. Una periferica Hi-Speed USB 2.0 garantisce le prestazioni tipiche di questa interfaccia solo se è collegata direttamente a una porta Hi-Speed USB 2.0. In caso contrario, sono in grado solo di garantire velocità di trasferimento dati equivalenti a quelle dell'interfaccia USB 1.1. Per ulteriori informazioni, vedere le sezioni 7.2. Ottimizzazione del trasferimento dati e 1.5. Cavi e connettori.
	L'unità è collegata alla porta Hi- Speed USB 2.0 del computer?	Verificare che i driver Hi-Speed USB 2.0 per la scheda bus host e la periferica siano stati installati correttamente. In caso di dubbio, disinstallare i driver e ripetere l'installazione. Assicurarsi inoltre di essere direttamente collegati a una porta Hi-Speed USB 2.0 del computer. L'unità LaCie LaCinema Classic non funziona correttamente se collegata a un hub.
	Il computer o il sistema operativo supporta l'interfaccia Hi-Speed USB 2.0?	Per ulteriori informazioni, vedere le sezioni 1.1. Requisiti di sistema e 7.2. Ottimizzazione del trasferimento dati .

8.3. Diagnostica Collegamento a televisore/impianto stereo

Problema	Domanda	Risposta
Controllo della ver- sione del firmware	Cosa occorre fare per identificare la versione del firmware dell'unità LaCie LaCinema Classic?	Per controllare il firmware installato sull'unità LaCie LaCinema Classic, collegarla al televisore e utilizzare il telecomando per aprire il menu Settings > Information (Impostazioni > Informazioni). La versione del firmware è visualizzata nell'angolo in alto a sinistra della schermata.

Controllo della ver- sione del firmware	Come si ottiene il nuovo firmwa- re e come si installa?	Per una spiegazione dettagliata, vedere la sezione 5.7. Aggiornamento del firmware oppure aprire il sito Web www.lacie.com.
Compatibilità DivX® e XviD®	Quando viene rilasciata una nuova versione di DivX® o XviD®, l'unità LaCie LaCinema Classic è in grado di riprodurre anche quei file?	Se la nuova versione è conforme allo standard ISO MPEG-4, l'unità LaCie LaCinema Classic dovrebbe essere in grado di riprodurre le nuove versioni.
	L'unità LaCie LaCinema Classic supporta sottotitoli esterni con i file DivX®?	Sì, l'unità LaCie LaCinema Classic supporta questa funzionalità quando si utilizzano file di testo Unicode con estensioni .sub (formato MicroDVD) e .smi. Per una corretta visualizzazione dei sottotitoli, utilizzare lo stesso nome per entrambi i file (video e di testo dei sottotitoli) e archiviarli nella stessa cartella sull'unità. Ad esempio, se il nome del file video è "Movie.avi", il file di testo dei sottotitoli dovrà essere rinominato in "Movie.sub" o "Movie.srt."
Non viene visua- lizzata nessuna immagine	Tutti i cavi sono correttamente collegati?	Assicurarsi che tutti i cavi siano correttamente collegati. Se si utilizza il cavo audio/video composito, assicurarsi che il cavo Component non venga collegato contemporaneamente. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione 3. Collegamento dell'unità LaCie LaCinema Classic a un televisore e impianto stereo.
Ottimizzazione dei collegamenti video	Quale metodo di collegamento garantisce la migliore qualità?	Per ottenere prestazioni e qualità ottimali, è consigliabile usare un cavo HDMI (fornito di serie).
Visualizzazione delle foto	L'unità Impiega parecchi secondi per caricare un'immagine?	A seconda delle dimensioni del file, il caricamento delle foto può richiedere qualche secondo. Ridurre la risoluzione della foto per ottenere file di dimensioni inferiori e velocizzare il caricamento.
Viene visualizzato il messaggio "Empty Folder" (Cartella vuota).	Questi file compatibili si trovano nella cartella corretta?	Se si è certi che la cartella contenga file compatibili ma non vengono visualizzati, spostare l'interruttore di alimentazione sul retro dell'unità LaCie LaCinema Classic in posizione OFF, attendere qualche secondo, quindi riaccendere l'unità. A questo punto i file vengono generalmente visualizzati.

9. Assistenza tecnica

Operazioni preliminari

- 1. Leggere le guide e consultare la sezione 8. Diagnostica.
- 2. Tentare di identificare il problema. Se possibile, fare in modo che l'unità sia l'unica periferica esterna della CPU e assicurarsi che tutti i cavi siano collegati saldamente e in modo corretto.

Se il problema persiste dopo aver consultato l'elenco della sezione Diagnostica, rivolgersi all'Assistenza tecnica LaCie utilizzando la pagina Web www.lacie.com. Prima di rivolgersi all'Assistenza tecnica, posizionarsi davanti al computer acceso e verificare di avere a disposizione le seguenti informazioni:

Informazioni	Dove trovare le informazioni
1. Numero di serie dell'unità LaCie	Riportato sull'etichetta affissa sul retro dell'unità o sulla confezione originale
3. Modello di Mac/PC	
4. Versione del sistema operativo	Utenti Mac: fare clic sull'icona Apple sulla barra dei menu e selezionare Info su questo Mac .
5. Velocità del processore	Utenti Windows: fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer e selezionare Proprietà > Generale.
6. Memoria del computer	
7. I marchi e i modelli delle periferiche interne/esterne installate nel computer	Utenti Mac: fare clic sull'icona Apple sulla barra di Finder e selezionare Info su questo Mac . Selezionare Ulteriori informazioni Viene visualizzato l'elenco Profilo del sistema Mac che elenca tutte le periferiche interne ed esterne installate nel computer.
	Utenti Windows: fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer e selezionare Proprietà > Hardware.

9.1. Indirizzi dei centri di assistenza LaCie

Asia, Singapore e Hong Kong Contatti http://www.lacie.com/asia/contact/	Australia Contatti http://www.lacie.com/au/contact/
Belgio Contatti http://www.lacie.com/be/contact/ (francese)	Canada Contatti http://www.lacie.com/caen/contact/ (inglese)
Danimarca Contatti http://www.lacie.com/dk/contact	Finlandia Contatti http://www.lacie.com/fi/contact/
Francia Contatti http://www.lacie.com/fr/contact/	Germania Contatti http://www.lacie.com/de/contact/
Italia Contatti http://www.lacie.com/it/contact/	Giappone Contatti http://www.lacie.com/jp/contact/
Olanda Contatti http://www.lacie.com/nl/contact/	Norvegia Contatti http://www.lacie.com/no/contact/
Spagna Contatti http://www.lacie.com/es/contact/	Svezia Contatti http://www.lacie.com/se/contact
Svizzera Contatti http://www.lacie.com/chfr/contact/ (francese)	Regno Unito Contatti http://www.lacie.com/uk/contact
Irlanda Contatti http://www.lacie.com/ie/contact/	LaCie USA Contatti http://www.lacie.com/contact/
LaCie International Contatti http://www.lacie.com/intl/contact/	

10. Informazioni sulla garanzia

LaCie garantisce che l'unità è esente da difetti di materiali e lavorazione, in condizioni di utilizzo normali, per il periodo indicato nel certificato di garanzia. Qualora vengano notificati difetti durante il periodo di garanzia, LaCie provvederà, a sua discrezione, alla riparazione o alla sostituzione dell'unità difettosa.

La garanzia non sarà valida qualora:

- L'unità venga impiegata o immagazzinata in condizioni anomale o sottoposta a interventi di manutenzioni impropri.
- Vengano effettuate riparazioni, modifiche o alterazioni non espressamente autorizzate per iscritto da LaCie.
- L'unità venga usata e conservata in modo improprio, venga colpita da un fulmine, subisca danni dovuti a guasti elettrici, venga confezionata in modo inadeguato o subisca incidenti.
- L'unità non sia stata installata correttamente.
- L'etichetta con il numero di serie dell'unità sia danneggiata o mancante.
- Il componente difettoso sia una parte di ricambio, come un cassetto, ecc.
- Il sigillo di garanzia sul casing dell'unità sia rotto.

LaCie e i suoi fornitori non rispondono di perdite di dati durante l'utilizzo della presente unità, né di altri problemi causati di consequenza. LaCie non risponde in nessuna circostanza di danni diretti, speciali o derivati, tra cui: danni o perdita di beni o attrezzature, perdita di utili o entrate, spese di sostituzione di beni o spese o disagi causati da interruzione di servizi.

LaCie non garantisce in nessuna circostanza il recupero o il ripristino dei dati in caso di danni o perdita riconducibili all'uso dell'unità LaCie

In nessuna circostanza il rimborso eventuale potrà superare il prezzo di acquisto dell'unità.

Per richiedere interventi in garanzia, rivolgersi all'Assistenza tecnica LaCie. Oltre al numero di serie del prodotto LaCie, è possibile che sia necessario anche esibire lo scontrino o la fattura di acquisto per comprovare che l'unità è in garanzia.

Le unità restituite a LaCie devono essere accuratamente imballate nella confezione originale e inviate mediante corriere con spese prepagate.



INFORMAZIONI IMPORTANTI: è possibile anche registrarsi gratuitamente al Servizio di assistenza tecnica LaCie all'indirizzo: www.lacie.com/register

11. Glossario

480p – Detto anche 480 progressivo, è un tipo di televisore digitale a definizione standard (SDTV) simile ai display VGA dei computer. La risoluzione di un DVD è di 480p, ma questa risoluzione può essere vista solo quando il lettore DVD invia un segnale di scansione progressiva e il televisore è dotato di ingressi di scansione progressiva o Component Video.

720p – Noto anche come 720 progressivo, questo è uno dei due formati di televisori digitali ad alta definizione (HDTV), lo standard ATSC per la DTV. Questa tecnologia utilizza la scansione progressiva e conta 720 pixel verticali e 1.280 pixel orizzontali.

1080i – Detto anche 1080 interlacciato, questo è uno dei due formati di televisori digitali ad alta definizione (HDTV), lo standard ATSC per la DTV. Questa tecnologia utilizza la scansione interlacciata e conta 1.080 pixel verticali e 1.920 pixel orizzontali.

AC3 (Audio Coding 3) — Si tratta di una tecnologia di compressione audio avanzata che consente la codificazione di sei canali separati a un bit rate di 448 kbit/s.

AVI (Audio Video Interleave) – Un formato di file che può contenere standard compressi audio/video usando diverse combinazioni di codec (ad esempio, un file video DivX® e un file audio WMA).

DivX® – Un codec video sviluppato a partire dal nuovo standard di compressione MPEG-4, che permette di comprimere/ decomprimere dati video in uno specifico formato. Il codec DivX® può riprodurre film con qualsiasi lettore abilitato, quale l'unità LaCie LaCinema Classic. I film DivX® offrono una compressione e una qualità migliori rispetto ai film MPEG standard.

Dolby Digital – Dolby Digital consente di ascoltare l'audio in modalità surround con 5.1 canali e supporta al tempo stesso configurazioni monoaurali (a un canale) e stereo (a due canali). In un ambiente con 5.1 canali, sono disponibili cinque canali discreti a tutto campo - Sinistro, Centro, Destro, Sinistro surround e Destro surround - e un sesto canale per gli effetti a bassa frequenza.

DTS – Tecnologia audio digitale, la tecnologia utilizzata da quasi tutte le colonne sonore di film.

Firmware – Istruzioni e dati permanenti o semipermanenti programmati direttamente nel circuito di una memoria di sola lettura o su un chip di memoria di sola lettura programmabile e cancellabile elettronicamente. Il firmware viene utilizzato per controllare il funzionamento di un computer o di un'unità a nastro. Il firmware è diverso dal software che viene salvato nella memoria RAM e può essere modificato.

ID3 Tag – Tag incorporato nei file MP3 che riporta il titolo di una canzone, l'artista e l'album. Questi tag possono essere modificati.

MPEG (Motion Picture Experts Group) – Gruppo che ha sviluppato gli standard di compressione video MPEG-1 (CD video), MPEG-2 (DVD e SuperVCD) e MPEG-4 (DivX®, WMV). Il gruppo MPEG è inoltre responsabile dello sviluppo degli standard di compressione audio MP3 e AAC.

NTSC (National Television Standards Committee) – Gruppo responsabile dello sviluppo di una serie di protocolli usati per la trasmissione e ricezione di trasmissioni televisive negli USA. Un'immagine NTSC conta 525 linee orizzontali per frame, interlacciate da sinistra a destra e dall'alto in basso. I segnali NTSC non sono direttamente compatibili con i computer.

PAL (Phase Alternation Line) – Si tratta del display TV analogico comunemente usato in Europa. L'immagine PAL si compone di 625 linee orizzontali per frame e la definizione del colore differisce leggermente dallo standard NTSC.

VOB (Video Objects) – Formato di archiviazione dei film DVD. All'interno di ogni file VOB vengono archiviati flussi video/audio/sotto-immagine. Per flussi "sotto-immagine" si intendono i sottotitoli dei file DVD e altri file VOB. I sottotitoli sono flussi video che si sovrappongono al flusso immagine principale e che possono essere attivati e disattivati.

WMA (Windows Media Audio) – Formato audio sviluppato da Microsoft® per lo streaming e la compressione audio.

XviD – Un codec video, molto simile al DivX®, basato sullo standard di compressione MPEG-4. Si tratta di un codec video open-source attualmente in fase di sviluppo in tutto il mondo. Il codec XviD può riprodurre film con qualsiasi lettore abilitato, quale l'unità LaCie LaCinema Classic.